

# Символика и атрибутика скинхедов

Вячеслав Лихачев  
эксперт МБПЧ

В движении скинхедов, как и в любой другой молодежной субкультуре, важную роль играет символика и атрибутика. Откровенно идеологические и пропагандистские издания пользуются небольшой популярностью у подростков. Во многом именно через символику или музыкальные тексты и подобные материалы на новичков распространяется мировоззрение субкультурной группы.

В символике "коричневых" скинхедов основное место занимает "кельтский крест" (крест в круге, лучи креста выдаются за пределы окружности; у нас его еще иногда называют "новгородским"), косой "конфедератский" крест (флаг южных рабовладельческих американских штатов времен гражданской войны). Иногда используется свастика, как классическая, 4-лучевая, так и 3-лучевая (символ ЮАРовских расистов). Из более редких символов можно упомянуть череп и кости ("мертвая голова"), нашивки с буквами WP (от "White power" - короткого лозунга и названия направления), стилизованное изображение белого кулака, изображение бульдога в шипастом ошейнике, стилизованное изображение бейсбольной биты. Распространены рунические символы, использовавшиеся в свое время в нацистской Германии - сдвоенная руна "зиг" (две молнии а-ля SS), руна "отал" (ромб с "ножками"), и др. В последнее время широкое распространение получили (под влиянием родственной скинхедам субкультуры футбольных фанатов) нарукавные нашивки с изображением российского флага - государственного бело-сине-красного триколора или (значительно реже) "имперского" романовского черно-злато-белого штандарта.

Иногда скинхеды используют нашивки с зашифрованными лозунгами, понятными только своим (подобная система кодировок, ровно как и специфический сленг - обычная черта молодежных субкультур). К таким лозунгам относятся, например, "88!" (зашифрованное по номерам букв "Heil Hitler"); "Oi!" (англизычное сленговое приветствие-оклик типа "эй!", давший название музыкальному направлению скинов); "14 Words" (своеобразный "символ веры" скинхедов, сформулированный одним из зачинателей и идеологов движения: "WE MUST SECURE THE EXISTENCE OF OUR PEOPLE AND A FUTURE FOR WHITE CHILDREN!"). Этими "шифровками" и их комбинациями (типа "WP! 14/88!") пестрят многочисленные издания скинхедов, обложки аудиокассет и нашивки.

В одежде у скинов преобладает стиль "милитари" (камуфляжные штаны и куртки); военные или стилизованные под военные высокие шнурованные ботинки на толстой подошве, иногда со стальными мысками (популярностью пользуется продукция фирм "Доктор Мартинс" и "Гриндерс"); короткие спортивные куртки (т. н. "бомбер" или куртки различных футбольных клубов) черного, защитного или, реже, синего цвета; часто подтяжки; полувоенные кепи (т. н. "гансовки"); черные джинсы с высоко закатанными штанинами; редко - длинные черные кожаные плащи ("генрихи"). Часто скинхеды носят не российский военный камуфляж, а куртки, штаны и ботинки солдат Бундесвера или НАТО. Иногда скинхеды перепоясываются отечественными

армейскими ремнями, залив предварительно внутрь пряжки свинец для тяжести. Такой ремень в умелых руках - опасное оружие.

Основной внешний признак скинхеда - это обритая или коротко, "под ноль", остриженная голова. Иногда авторитетные члены движения, лидеры, позволяют себе аккуратную короткую бородку. Неотъемлемой частью имиджа бритоголовых является распространенность татуировок - со специфически скиновской или прямо нацистской символикой. Существует также определенная мода на изображения с языческими сюжетами или кельтскими орнаментами.